



Il Comune d'Ayas- il POLO della Fotografia - Italia Nostra -
l'Ass. "R. Aiolfi" di Savona – *borgo_italia:the virtual magazine*
organizzano e promuovono il

REGOLAMENTO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO

"I muri parlano" dei villaggi del Comune di Ayas

Consegna entro 29 giugno 2025

L'invito a partecipare è rivolto a tutti gli appassionati di fotografia, professionisti fotoamatori e studenti maggiorenni o non maggiorenni ma con l'autorizzazione dei genitori, **l'iscrizione è gratis**. Si inviano le foto solo in formato digitale **una foto per progetto max 5 progetti**. Le foto saranno stampate dai fotografi a loro spese ma solo quelle selezionate e si potranno vedere sul sito "borgo_italia:the virtual magazine" e premiate le prime tre.

REGOLAMENTO

Art. 1 – FINALITA' E TEMATICHE

1. Per partecipare al concorso bisogna fare **tre cose** 1) individuare i muri più interessanti, con scritte, date, affreschi, meridiane. ecc 2) fare una foto artistica giocando con luci ombre, 3) indicando dove si trovano **Il muro fotografato deve trovarsi nel Comune di Ayas, villaggi compresi.**
2. Come obiettivo è quello di far conoscere e valorizzare gli elementi architettonici che hanno fatto la storia dei villaggi della Valle Ayas. Sarà valutata la qualità della fotografia, il punto di vista, la composizione, la luce e il soggetto fotografato e la tecnica e la corrispondenza al tema del concorso.
3. Se nella foto compare una persona è obbligatoria la liberatoria della persona fotografata, pena l'esclusione.

Art.2 - DIRITTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso si svolgerà **dal 01 gennaio al 29 giugno 2025**. Le foto inviate oltre la data indicata saranno escluse dal concorso. I concorrenti sono tenuti ad inviare le fotografie che abbiano come oggetto la tematica del concorso, così come esplicitato nell'Art.1.

La partecipazione è **individuale e gratuita**, ad ogni partecipante è consentito **una foto per progetto fino a un max 5 progetti da inviare on line, in bassa** risoluzione 2000kb

4. La stampa è a carico dell'autore solo se **selezionato**
5. Le fotografie possono essere in bianco e nero o a colori
6. Il formato può essere verticale o orizzontale
7. I formati di file accettati sono: Jpeg,
8. Allegare liberatoria del soggetto fotografato, se compare una persona
9. Non sono ammesse al concorso fotografie coperte da copyright o tratte da siti web.
10. Sono ammesse elaborazioni digitali delle immagini fotografiche.... **in maniera garbata**
11. Ogni partecipante dovrà **compilare e firmare la scheda di partecipazione** al concorso fotografico allegata al presente regolamento e inviarla unitamente alle immagini on line

Art. 3 - CONCORSO

Tutte le fotografie dovranno pervenire tassativamente **entro le ore 12.00 di domenica 29 giugno 2025** in formato digitale jpg compresse all'indirizzo polodellafotografia@gmail.com

I soli **selezionati** ammessi al concorso a cui sarà concesso di andare in mostra **saranno contattati via e-mail**. Tutte le fotografie, pervenute, prima di essere sottoposte all'attenzione della giuria, saranno controllate per verificare che rispondano ai requisiti richiesti dal regolamento, non siano contrarie alla tematica indicata, al buon costume, né volgari e offensive e successivamente ammesse al concorso. Le foto che partecipano al



concorso non saranno restituite.

Art. 4 - CARATTERISTICHE TECNICHE

Le fotografie scelte dalla giuria andranno in mostra e dovranno rispettare le seguenti caratteristiche e non saranno accettate fotografie mancanti di uno di questi requisiti, saranno premiate le prime tre classificate.

Le Foto scelte saranno da stampare a carico dell'autore in formato 20x30 cm. e applicate su di un cartoncino nero di dimensioni 30x40 cm. e dovranno recare sul retro:

- 1) **Cognome e Nome dell'autore**
- 2) **indirizzo e-mail o n. telefono cellulare-**
- 3) **la descrizione del luogo o villaggio del Comune di Ayas dove è stata scattata la foto**

Art. 5 – GIURIA

Le fotografie saranno valutate da una giuria presieduta dal **Prof. Giancarlo Pinto**, Direttore Artistico del POLO della Fotografia – **Francesca Merlet** Vice Sindaco del Comune d'Ayas **Beppe Bolchi** – "Maestro della Fotografia di ricerca" -- dalla **Dott. Silvia Bottaro** Presidente dell'Associazione. R. Aiolfi – dal **Prof. Ilenio Celoria** docente di fotografia presso Scuola Politecnica di Genova - dalla fotografa **Orietta Bay** critico fotografico Delegato Regionale FIAF. - dalla Fotografa **Alessia Visendaz**

- I membri della giuria stabiliranno liberamente i criteri di giudizio che vorranno adottare e il loro giudizio sarà inappellabile e insindacabile, gli ammessi saranno contattati.

Successivamente alla data di scadenza del concorso sarà organizzata la cerimonia di **premiazione** dei vincitori e relativa esposizione in mostra dei progetti scelti nel periodo di Ferragosto

La mostra verrà esposta anche alla Biblioteca Universitaria di Genova in data da destinarsi.

Art. 6 – PREMI

Ai primi 3 classificati saranno offerti i seguenti premi:

1. **Classificato: Ingresso per due persone alla SPA dell'Eco Park Hotel Charmant Petit Lac con aperitivo +Catalogo della mostra**
2. **Classificato: Cena per due persone con pierrade (bevande escluse) presso Ristorante Le Petit Coq + Catalogo della mostra**
3. **Classificato: Pacchetto regalo presso il negozio di abbigliamento Frachey Sport +Catalogo della mostra**

Il sito "***borgo_italia:the virtual magazine***" dedicherà uno spazio al concorso fotografico pubblicando le schede e le foto selezionate che andranno in mostra.

La premiazione avverrà a ferragosto grazie alla disponibilità del Comune d'Ayas che renderà disponibile la sala del cinema per la premiazione e l'allestimento della mostra fotografica nella sede che verrà comunicata dalla metà di agosto 2025 fino alla fine del mese

Art. 7 - UTILIZZO DELLE OPERE DA PARTE DEGLI ENTI ORGANIZZATORI

Ogni partecipante cede il diritto d'uso non esclusivo delle immagini consegnate agli organizzatori. Gli autori s'impegnano a cedere gratuitamente i propri diritti per la riproduzione autorizzando la pubblicazione delle proprie fotografie su qualsiasi mezzo e supporto (cartaceo e/o digitale). Le immagini potranno essere utilizzate dagli enti organizzatori per pubblicazioni, dépliant e testi aventi finalità informative promozionali culturali, didattiche e turistiche. Potranno essere altresì utilizzate o diffuse agli organi di stampa senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione o sulla foto il nome dell'autore. Ai fini del D.Lgs 196/2003, il Codice recante disposizioni in materia di protezione dei dati personali, la partecipazione comporta l'autorizzazione alla riproduzione e al trattamento delle opere e dei dati personali, con mezzi informatici o altro, da parte degli organizzatori e per gli scopi del concorso.

Eventuali cambiamenti dei termini o altre variazioni in corso d'opera non sono imputabile agli organizzatori ma per forza maggiore.

-
- INVIARE LE FOTO DI PARTECIPAZIONE IN JPEG
 - INVIARE **SOLO** LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (SOTTO ALLEGATA)



Concorso Fotografico
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

N. _____

SCHEDA DEL CONCORSO FOTOGRAFICO

“I muri parlano” **dei villaggi del Comune di Ayas**

Consegna entro 29 giugno 2025

Il materiale fotografico, inviato, allegato alla presente scheda, deve rispettare le caratteristiche richieste nel regolamento. L'autore garantisce che il materiale fotografico inviato è originale e non lede in alcun modo i diritti di terzi. Ogni partecipante cede il diritto d'uso non esclusivo delle immagini consegnate. Gli autori s'impegnano a cedere gratuitamente i propri diritti per la riproduzione autorizzando la pubblicazione delle proprie fotografie su qualsiasi mezzo e supporto (cartaceo e/o digitale) e ad usare le immagini a scopi promozionali senza fini di lucro, redazionali, documentari e non commerciali, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dell'Autore. Con la compilazione della scheda l'autore sottoscrive quanto stabilito dalla legge 196 / 2003 (privacy); la partecipazione al Concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro eventuale utilizzazione dagli organizzatori del Concorso, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi divulgativi.

CONSENSO

In relazione all'informativa trasmessa si esprime il consenso previsto dal Decreto Legislativo 30/6/2003, n. 196 al trattamento dei dati personali, nonché alla comunicazione e alla diffusione dei dati stessi della predetta informativa, fermo restando in ogni caso per i partecipanti, la facoltà di poter esercitare i diritti di cui all'art. 7 della predetta legge.

Ogni partecipante sarà responsabile del contenuto e della natura delle stesse e partecipando al concorso dichiara di possedere i diritti legali e d'immagine per quanto ritratto con liberatoria se compare il viso della persona. Il Fotografo accetta tutte le regole e gli articoli del concorso Fotografico enunciate nel Regolamento.

- La partecipazione è individuale e gratuita, ad ogni partecipante è consentito partecipare con **una foto per progetto fino a un max 5 progetti da inviare on line**
- La consegna delle stampe, se classificate, sarà **comunicata via e-mail ai selezionati**.

Cognome _____ Nome _____
(in stampatello) (in stampatello)

Nato/a a _____ il ____ / ____ / ____

Indirizzo _____ N _____ CAP _____

Città _____ Provincia _____

Cell. _____ e-mail _____
(in stampatello)

Commenti _____

Data, il ____ / ____ / ____ Firma _____